

Expédier vos objets en cristal sans casse : la méthode infallible

Préparation individuelle des pièces

- Emballer chaque pièce individuellement avec au moins 5 cm de papier bulle à petites bulles.
- Respecter une marge de sécurité minimale de 5 cm par rapport aux parois internes de l'emballage primaire.
- S'assurer qu'aucune pièce en cristal ne touche les parois du carton ou une autre pièce.

La technique du double emballage

- Utiliser la méthode du double carton : placer l'objet protégé dans un premier carton, puis insérer celui-ci dans un second carton plus grand.
- Prévoir au moins 5 à 7 cm de matériau de rembourrage entre les deux cartons.
- Utiliser exclusivement un carton ondulé double cannelure neuf et solide, capable de supporter le poids sans se déformer.

Calage et sécurisation

- Utiliser un matériau de calage ferme pour empêcher tout déplacement interne.
- Proscrire le papier journal, car il ne protège pas suffisamment des chocs et peut marquer les surfaces.
- Effectuer le test du secouage : si vous entendez le moindre bruit, l'emballage est insuffisant et doit être renforcé.

Fermeture et étiquetage

- Utiliser uniquement de l'adhésif d'emballage (polypropylène ou PVC) d'une largeur minimale de 50 mm.
- Appliquer le ruban adhésif en méthode 'H' sur toutes les ouvertures du carton.
- Placer l'étiquette d'expédition sur la face la plus grande, sans chevaucher les jointures ou les fermetures.
- Apposer des étiquettes 'Fragile' sur les faces latérales, tout en restant discret pour ne pas attirer l'attention sur la valeur du contenu.

Solutions pour objets de haute valeur

- Envisager la fabrication d'une caisse en bois sur mesure pour une protection maximale.
- Utiliser des insertions en mousse polyéthylène découpées à la forme exacte de l'objet pour une immobilisation totale.